

I SALMI RESPONSORIALI
XIII DOMENICA TEMPO ORDINARIO ANNO C
SCHEMA liturgico musicale

26 GIUGNO 2022

Antonio Parisi

RE 7+ SI- 7+ MI- 7 RE

Sei tu, Si - gno - re, l'u - ni - co mio be - ne.

I VI II I

RE SI- MI- LA

1. Proteggimi, o Dio: in te mi ri - fugio. Ho detto al Signore: "Il mio Signore sei tu".
2. Benedico il Signore che mi ha dato con - siglio; anche di notte il mio animo mi istru - isce.
3. Per questo gioisce il mio cuore ed esulta la mia anima;
4. Mi indicherai il sentiero della vita, gioia piena alla tua pre - senza,

I VI II V

FA#- SI- MI- 11 LA

1. Il Signore è mia parte di eredità e mio calice, nelle tue mani è la mi - a vita.
2. Io pongo sempre davanti a me il Si - gnore, sta alla mia destra, non potrò va - cil - lare.
3. anche il mio corpo riposa al si - curo; perché non abbandonerai la mia vita negli inferi
nè lascerai che il tuo fedele ve - da la fossa.
4. dolcezza senza fine alla tu - a destra.

III VI II V

Il salmo 15 del salterio è formato dai vv. 1-11. Il salmo liturgico è formato dai vv. 1b, 2a, 5ab, 7ab, 8ab, 9ab, 10ab, 11abc così suddivise:

1^a riga vv. 1b, 2a, 5ab;

2^a riga vv. 7ab, 8ab;

3^a riga vv. 9ab, 10ab;

4^a riga vv. 11abc;

v. 1b È una breve giaculatoria che sintetizza la tematica e l'atmosfera dell'intero canto: **canto di fiducia.**

V. 2 Una opzione di fede gioiosa. Un sì pieno e totale, pronunciato con entusiasmo in una splendida e luminosa dichiarazione.

v.5ab eredità che non ha prezzo. Il poeta, dopo aver allontanato dal suo orizzonte lo spettro oscuro dell'idolatria che pure l'aveva per un istante ammaliato, passa ad un'intensissima professione di fede.

vv. 7-11 il sentiero della vita. Con la benedizione "*dichiarativa*" cioè con la lode a Dio apre la seconda sezione del carne. Si presenta la comunione dell'insegnamento. Dio dirige, governa, consiglia l'azione del fedele. Il Dio del salmo non è astrale: è di fronte a me come Padre che precede il figlio sul percorso difficile o come un amico che sta di fronte per tessere un dialogo. Tutto l'essere dell'uomo, passioni, coscienza, sentimenti, emotività, umanità è attraversato da una corrente di vita e di gioia. Il v. 9 marca la felicità una gioia piena ed esaltante che scaturisce dalla gioia stessa di Dio. L'apice del salmo si trova nei vv.10-11. L'orante vede profilarsi all'orizzonte lo sheol e la fossa, i segni impietosi del limite dell'uomo. Il v. 11 ruota attorno a tre simboli di gioia: **il sentiero della vita, il volto di Dio e la sua destra.** *Il cammino della vita* è una metafora orientale per definire l'itinerario dell'esistenza terrena, colto soprattutto sotto il profilo etico. La seconda immagine è quella della *pienezza di gioia* davanti al volto di Dio. Linguaggio cultico e si riferisce alla teofania come climax dei riti celebrati nel culto quando l'orante sperimenta la presenza di Dio con gioia e tremore. Il terzo simbolo è la permanenza *alla destra*. Il palazzo reale era alla destra del tempio e il re alla destra del trono divino dell'arca.

Consigli:

Scaricate le partiture e ascoltate gli mp3 sul sito:

<http://www.musicasacrabari.com/SalmiTOC>



Ettore D'Ossvaldo (80. Continua)